

**Приложение 1 к РПД Б1.В.05.01 Современные подходы
к проектированию образования
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) – Менеджмент в образовании
Форма обучения – очная
Год набора - 2023**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Педагогики
2.	Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
3	Направленность	Менеджмент в образовании
4	Дисциплина (модуль)	Современные подходы к проектированию образования
5	Форма обучения	очная
6	Год набора	2023

I. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных и практических занятий

1.1 Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам практического занятия, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе

практического занятия может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.2. Методические рекомендации по созданию презентации

Алгоритм создания презентации:

- 1 этап – определение цели презентации
- 2 этап – подробное раскрытие информации,
- 3 этап – основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
- оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к оформлению и представлению презентации:

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут;

1.3. Методические рекомендации по подготовке доклада

Алгоритм создания доклада:

- 1 этап – определение темы доклада
- 2 этап – определение цели доклада
- 3 этап – подробное раскрытие информации
- 4 этап – формулирование основных тезисов и выводов.

II. Планы практических занятий

Семинар 1. Социально-образовательная ситуация в России и в Мире как контекст педагогического проектирования (2 часа)

План:

1. Современные драйверы развития образования в развитых странах
2. Факторы и тенденции развития современного образования

3. Российская образовательная политика и Цели устойчивого развития в области образования
4. Национальный проект «Образование»

Вопросы для обсуждения

1. Глобализация образования: возможности и риски
2. Цифровизация образования: возможности и риски
3. Фундаментализация содержания или компетентный подход.
4. В чем, на ваш взгляд, заключается проблема непредсказуемости развития современного Мира для проектирования образования?

Семинар 2. Три смысла образования (2 часа)

План:

1. Образование как процесс и результат трансляции социокультурного опыта
2. Образование как формирование Образа (типа личности) в соответствии с общественно-педагогическим идеалом
3. Образование как развитие личностного потенциала ученика (феноменологическая модель)

Вопросы для обсуждения

В чем, на ваш взгляд, заключается системный кризис в отечественном школьном образовании?

Семинар 3. Другой ребенок: изменения в характеристиках и динамике развития ребенка-ученика как контекст проектирования в сфере образования (2 часа)

План:

1. Теория поколений. Поколение Z и поколение Альфа
2. Результаты психологические исследования изменений в характеристиках и динамике развития современного ребенка и ученика

Вопросы для обсуждения:

1. Как, на Ваш взгляд, коррелируются основные положения с Теории поколений с российской действительностью?
2. Рефлексируя собственный жизненный опыт ответьте на вопрос: насколько соответствуют ему характеристики Поколения Z, формулируемые авторами Теории поколений и выводам отечественных психологов.

Семинар 4. Теоретические и методические основы проектирования в образовании (2 часа)

План:

1. Основные понятия педагогического проектирования. Педагогическая сущность проектирования.
2. Виды и уровни педагогического проектирования.
3. Логика организации проектной деятельности.
4. Объекты педагогического проектирования и виды педагогических проектов. Основные объекты педагогического проектирования.
5. Лучшие стартапы в образовании

Семинар 5. Управление учебно-проектировочной деятельностью учащихся (2 часа)

План:

1. Метод проектов: история вопроса.
2. Циклограмма работы над учебным проектом.
3. Основные требования к учебному проекту.
4. Классификация учебных проектов по доминирующей деятельности учащихся.
5. Формы продуктов проектной деятельности учащихся.

Вопросы для обсуждения

Основные ошибки в управлении учебными проектами и исследовательской деятельностью учеников

Семинар 6. Современные подходы к проектированию процесса обучения (2 часа)

План:

1. Урок как феномен культуры, жизни и успеха каждого ученика
2. Возвращение воспитания в школу.
3. Построение возрастосообразной школы.
4. Компетентностный подход в обучении.
5. Что такое «скрытое» образование
6. Управление совершенствованием качества образования.

Вопросы для обсуждения:

1. В чем причины «ухода» воспитания из школы в середине 90-х годов?
2. Какие психологические установки старших подростков определяют направления проектирования образовательного процесса в основной школе?
3. В чем отличие компетентностного и фундаментального традиционного подходов к проектированию процесса обучения?

Семинар 7. Педагогическая деятельность в логике педагогического проектирования (семинар-практикум) (2 часа)

План:

1. Процесс обучения как объект педагогического проектирования.
2. Целеполагание в педагогической деятельности.
3. Деятельность: определение, структура.
4. Процесс обучения: Сущность. Функции, Структура.
5. Цель как методологическая основа деятельности. Рефлексия.
6. Педагогическая деятельность как управление другой деятельностью, рефлексивное управление.
7. Цель – планируемые результаты и цели «векторы». Цель как предметная проекция будущего.
8. Способы постановки педагогических целей. Диагностичное целеполагание.

Вопросы для обсуждения

1. Какая связь между целями-векторами и ценностями образования?
2. Почему проблема педагогического целеполагания считается самой важной при проектировании и организации процесса обучения?

Практическое задание «Проектирование планируемых результатов обучения»

1. Выберите учебную тему и спланируйте раздел «Планируемые результаты обучения по предлагаемому алгоритму»:
 - а) название темы; количество часов (не больше шести);
 - б) характеристика учебных возможностей класса (общеучебные умения, темп работы, владение учебным материалом, характер и уровень мотивации и т.п.).
2. Сформулируйте педагогические цели векторы при изучении данной темы.
3. Составьте таблицу планируемых результатов обучения «должны» – «могут»

Семинар 8. Проектирование содержания образования на уровне учебного предмета (раздела, темы) (2 часа)

План:

1. Содержание образования как отражение социокультурного опыта. Учитель как связующее звено поколений. Четырехкомпонентный состав содержания образования.
2. Опыт познания как элемент содержания образования: структура и функции знания. Ведущая идея как нравственно этическая основа содержания естественнонаучного образования.
3. Опыт обретения умений: специальные и надпредметные умения (организационно-практические, интеллектуальные, исследовательские, коммуникативные, рефлексивные), их связь с компетентностями.
4. Опыт творческой деятельности. Типы творческих задач как обязательных элементов содержания образования.
5. Опыт формирования ценностей. Что такое ценности. Проблема формирования ценностей

Вопросы для обсуждения

1. В чем состоит менталеобразующая функция содержания общего школьного образования.
2. Каковы принципы отбора и конструирования содержания образования
3. Каковы роль и значение эмоционально-ценностного компонента социокультурного опыта в усвоении школьниками содержания образования.

Задания частично-поискового и творческого характера

1. Отбор и методическое обоснование надпредметных умений по выбранной теме и формулировка их как целей педагогической деятельности на диагностической основе.
2. Разработка творческих заданий по выбранной теме в соответствии с предложенной классификацией творческих задач
3. Разработка учебной программы спецкурса или факультатива по предложенному плану. (коллективный проект)

Семинар 9. Авторские школы как объект педагогического проектирования (2 часа)

План:

1. Основные идеи педагогики сотрудничества
2. Дидактические системы В.Ф. Шаталова, Е.Н. Ильина,
3. Школы А.Тубельского, М.П. Щетинина,
4. Педагогические идеи Д. Дьюи, С. Френе, Р. Штейнера.

Вопросы для обсуждения

Какие идеи педагогов новаторов 80-х годов кажутся вам актуальными и продуктивными при проектировании образовательного процесса в современной школе?